

法治政府建设在

武陵区政府法制办主办 武陵

武陵区法治政府建设示范单位巡展

加“码”城市管理

■常德晚报记者 曾帧 通讯员 李杨芬

2017年4月24日,武陵区人民法院公开审理常德市蓉发贸易有限公司不服“常德市武陵区城市管理和行政执法局作出的《违法建筑物限期拆除决定书》和《强制拆除违法建筑物决定书》的决定”、不服“武陵区人民政府作出的维持常德市武陵区城市管理和行政执法局‘两项’决定的行政复议决定”的行政诉讼案件,两案合并审理。武陵区城管局以该诉讼庭审为契机,组织系统内34名执法人员开展了“以案学法”旁听庭审活动。该诉讼案以其法制化、规范化的案件处理程序,取得了原告的配合支持,随后原告主动撤回了起诉,此案圆满结案。

这只是武陵区城市管理和行政执法局推进法制建设的一个缩影。

近年来,区城管局大力加强法制队伍正规化建设。该局设法制股负责业务指导、案件审核、组织听证、出庭应诉等工作;设执法监督股负责监督行政执法人员执法行为的合法性等工作;局属各中队配备法制专干,他们是基层一线执法的“质检员”,使法律服务和法律监督延伸到了城管行政执法的每一个末梢神经。此外,还成立了以局党组书记为组长,党组成员、法制股负责人、办案人员为成员的案审委员会,对重大行政处罚决定实行集体讨论制度。

为了提高依法行政水平,区城管局法制股采取“集中与分散相结合、授课与自学相结合、考试与考核相结合”的方式,每季度举办一次局属各中队行政处罚案卷评议活动,公平公正地评选出优秀案卷和问题案卷。同时,对照法律法规的要求,详细地讲述调查取证中应注意的问题以及文书制作要领,使行政执法人员清楚案件程序。去年,区城管局组织开展了全局各中队行政处罚案卷制作比武,对参评的20份案卷进行了评分排名。随后还召开了法制专干法律法规业务培训会,从执法案件的来源、立案、调查取证、制作笔录、告知、行政处罚决定、文书送达、结案等一系列环节入手,确保案卷的严谨性。

如何做到规范执法、保障管理相对人的合法权益,一直是摆在城市管理执法部门面前的难题。为了解决这个难题,区城管局推进执法过程全记录,通过采取适当的方式对执法全过程进行记录,全面固定执法证据、全程记录执法行为、全景回溯执法环节,在切实保障行政相对人以及其他利害关系人合法权益的同时,也有助于说服行政相对人以及其他利害关系人接受行政行为、减少行政争议。执法过程全记录,就像为执法人员戴上了“紧箍”,既能记录相对人,又能监督执法人员,形成双向约束。

此外,区城管局还重视法制宣传。该局通过“武陵城管”微信公众号,集中宣传城市管理工作中法律法规及重点难点问题,广泛征集群众意见以改进城市管理工作;在中心城区等人流量大的地点开展普法宣传活动,积极为群众做好城市管理方面的法制宣传和政策咨询,现场接待群众600人次。

区城管局始终坚持法制专干、办案中队、法制股和局领导“四级审核”制度,对重大行政处罚案件实行集体讨论制度。去年共立案审批380宗市容类案件、100宗规划类案件、37宗环保类案件,荣获“武陵区法治政府建设示范单位”,推进法治城管建设,为全区城管工作加“法”码。

共建美好家园



为破除陈规陋习,遏制大操大办的整酒歪风,倡导文明新风,近日,丹阳街道各社区组织开展了文明节俭操办婚丧喜庆事宜宣传。图为社区党员干部积极签订《文明节俭操办婚丧喜庆事宜承诺书》。

曾帧 文骆 摄

违规整酒坏人情 芙蓉街道齐说“不”

常德晚报讯(通讯员 田野 谭薇子)近日,芙蓉街道开展了“治理违规整酒,倡导文明新风”的活动。全体职工、干部及街道辖区内党员、群众集体签下了不整酒承诺书。

为了有效遏制违规整酒风气,推进移风易俗,倡导勤俭节约,连日来,芙蓉街道“狠刹违规整酒,树立文明新风”行动全面铺开。街道与下辖各社区联动,利用党员大会、村

(居)民大会、网络微信群、新媒体舆论阵地、横幅电子标语、广播宣传车等宣传手段营造全民整治违规整酒氛围。同时,街道及各社区干部还多次深入群众,进行违规整酒政策宣传,用鲜活的实例来向大家说明违规整酒不可取,莫让“无事酒”坏了“人情味”,让“婚事新办、丧事简办、其他喜庆事宜不办”成为常态化,实现芙蓉街道整酒零违规。

“常德王婆”全国非遗曲艺周“艺”惊四座

常德晚报讯(通讯员 童盈旗)近日,由国家文化和旅游部、天津市人民政府共同主办的全国非遗曲艺周在天津市隆重举行。武陵区文化馆、常德市丝弦传习所恢复排演的常德丝弦传统曲目《王婆骂鸡》受邀代表国家级非物质文化遗产项目常德丝弦曲种参加此次交流展演活动。

常德丝弦传统曲目《王婆骂鸡》在曲艺周期间不仅在天津市河西区文化中心参加了驻场展演,还走进天津市河西区尖山街红山里文化中心和西园南里居委会进行社区惠民演出。丝弦声声悦耳,曲目谐谑有趣,引人入胜,观众们会心一笑的同

时还用手机将节目录下来与亲朋好友们分享。常德丝弦传统曲目《王婆骂鸡》借全国非遗曲艺周活动平台,将这门曲艺扎根于天津人民群众之中,扩大常德丝弦影响力,促进南北曲艺文化交流。

据悉,本次活动是第一次全国范围将所有曲艺类127个国家级代表性项目及所包含的130个曲种汇集起来进行展演的集中检阅。通过7天共20多台分类专业观摩和60多台下基层惠民巡演,以及4个展览研讨和座谈交流活动,为各级曲艺的代表性传承人搭建了展现魅力、切磋技艺的交流平台,具有重大而深远的意义。